



PROGRAMME DE FORMATION

Clés didactiques pour l'enseignement des langues orales (anglais, espagnol, italien, allemand)

Contact

Maryse Biotteau
Responsable pédagogique
☎ 02 51 81 64 58
✉ mbiotteau@ec44.fr

Contexte et enjeux

La compréhension/réception de l'oral, tout comme la production orale demandent la mise en œuvre de stratégies didactiques et pédagogiques particulières. Cette session permettra aux enseignants de mieux comprendre les mécanismes en jeu dans ces apprentissages, d'enrichir leurs pratiques professionnelles pour favoriser l'acquisition de la langue par les apprenants.

Où en sommes-nous aujourd'hui ? Quel est l'état des lieux de l'enseignement de la compréhension/réception de l'oral et la production orale en France ? N'est-il pas utile de connaître le fonctionnement cognitif des élèves lors de l'apprentissage d'une langue orale ? Quelles sont les démarches didactiques et pédagogiques en compréhension de l'oral et en production/interaction orale ? Quels sont les outils mis à la disposition des enseignants pour enseigner les langues orales ?

Formation

Durée : 2 jours, 12 h
Dates : les 16 et 17 octobre 2023
Horaires : 9h-12h ; 13h30 – 16h30
Formiris : [PDL – 2023 - 00297](#)
Public : Enseignants du 2nd degré

Objectifs pédagogiques et opérationnels

- Expliquer le fonctionnement cognitif de l'apprentissage d'une langue orale
- Découvrir l'essentiel des neurosciences cognitives pour comprendre l'apprentissage d'une langue orale
- Appréhender la compréhension de l'oral collectivement
- Déconstruire la compréhension pour la reconstruire ensemble par essais et erreurs et par émissions d'hypothèses
- Favoriser la production orale lors de la déconstruction et de la reconstruction de la compréhension
- Travailler la phonologie d'ordre segmental et supra segmental et jouer avec les signes de la phonétique
- Apprendre ou réapprendre à prononcer collectivement
- Utiliser la gestuelle et le chant pour la production et la compréhension
- Penser ou repenser l'organisation de la classe en fonction du scénario et des stratégies envisagées
- Expérimenter de nouvelles pratiques pédagogiques afin de s'éloigner du schéma proposé par les méthodes d'apprentissage, plus proches de l'évaluation que de l'enseignement

Formateur

Chantal GUIHARD GUYOMARD
Docteure en didactique des langues
et des cultures
Qualifiée en Etudes Anglophones

Principales modalités et de méthodes pédagogiques

- Apports vidéo, Mise à disposition de ressources
- Pédagogie expositive : apports théoriques sur les neurosciences et sciences cognitives, les zones cérébrales du langage ; réinvestissement des apports théoriques
- Pédagogie active : animations permettant les réflexions entre les participants et participants / formateurs, les études de cas Travailler en sous-groupe Utiliser un outil collaboratif
- Auto-évaluation : Photos des travaux réalisés en ateliers

<h3>Compétences visées</h3> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Maîtrise des contenus disciplinaires et didactiques (CC8 - P1) ➤ Expertise dans les apprentissages et l'accompagnement des élèves (P3 – P4 – CC3 – CC4 – CC5) ➤ Adapter sa pratique professionnelle selon les évolutions du métier et de son environnement de travail (CC14) 	<h3>Progression pédagogique</h3> <p>JOURNEE 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire un état des lieux de l'enseignement de la langue orale en France. • Comprendre pourquoi la langue orale peut poser problème pour les élèves ? • Que nous apporte et nous dit la recherche dans ces domaines précis à prendre en considération pour l'enseignement de l'oral : Motivation ; Mémorisation ; Emotions ; Apprentissage et acquisition d'une langue orale ; Automatisation de la langue ; Investissement/engagement de l'élève dans l'oralité ; Apporter des solutions didactiques pour favoriser et déclencher la parole • Quelle méthodologie pour enseigner la compréhension de l'oral sans passer par les questionnaires mis à la disposition des enseignants dans les manuels scolaires ? • Mise en pratique de la déconstruction d'un document sonore russe vers la reconstruction collective. • Ateliers et mises en pratique de ces solutions. <p>JOURNEE 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment utiliser la phonologie pour faciliter l'apprentissage de la compréhension de l'oral ? • Quelles normes choisir et comment utiliser l'Alphabet Phonétique International comme un jeu pour les élèves ? • Ateliers et mises en pratique de ces techniques phonologiques • Comment travailler la compréhension de l'oral avec des locuteurs natifs sans quitter la salle de classe ? • Comment créer un dispositif audio synchrone multimodal en classe et faire pratiquer les élèves régulièrement pour acquérir des automatismes et dédramatiser l'apprentissage d'une LV ? • Etat des lieux des ressources à la disposition des enseignants • Bilan et mise en projet à l'échelle de l'établissement
<h3>Effectif</h3> <p>Le nombre de participants est minimum 10 et maximum à 15 personnes par session de formation.</p>	<h3>Evaluation de la formation</h3> <ul style="list-style-type: none"> • Synthèse (bilan) du formateur à l'issue de la formation • Questionnaire (bilan) complété par chaque participant à l'issue de la formation • Synthèse des bilans de formation, réalisés par les participants, transmise à Formiris, dans un délai de 3 mois, à l'issue de la formation • Auto-évaluation / Evaluation par les pairs / Evaluation par le formateur
<h3>Accessibilité</h3>	<p>Si vous êtes porteurs de handicap ou si votre situation demande une adaptation de votre parcours, n'hésitez pas à prendre contact avec nous.</p>